

DIE BASISBIBEL



[] Wenn selbst für Pippi Langstrumpf inzwischen vereinfachte Versionen angeboten werden, wie sieht es dann erst mit dem Verständnis von Bibeltexten aus?

Viele Begriffe sind nicht mehr geläufig und Schachtelsätze tun ihr übriges, so daß die Bibel in ihrer traditionellen Übersetzung nur schwer zugänglich ist. Die BasisBibel schafft nun Abhilfe und beschränkt sich auf eine lineare Informationsvermittlung. Die knappen Sätze werden durch einen Zeilenfall ergänzt, der Sinneinheiten trennt und der zweifarbige Druck ermöglicht das Auffinden von Erläuterungen. Im Internet sind sie als Hypertext verankert, der sofort weitere Informationen liefert. Und gut aussehen tut sie natürlich auch, die bunte ebenso wie die Schmuckversion.

www.basisbibel.de

BLUE SKY PROJECT

[] Können Bilder, die mit einer Handy-Kamera gemacht wurden, den Betrachter genauso fesseln wie professionelle Aufnahmen? Diese Frage stellte sich Emmanuele Panzarini und machte während seines Aufenthaltes als Erasmus-Student in Spanien mehr als achttausend Fotos. Nach Italien zurückgekehrt, entdeckte er, daß viele Bilder Ähnlichkeiten aufwiesen und als Paar noch stärker wirkten.

Unter dem Namen »Blue« vereinte Panzarini zweihundertundvier Bilder spanischer Städte und veröffentlichte sie nun in Buchform. Daß es sich um Handy-Aufnahmen handelt, fällt nicht ins Gewicht, im Gegenteil. Mit dem »Blue Sky Project« ist Panzarini eine faszinierende Arbeit gelungen, die Kunst, Kultur und Architektur verbindet.

www.emmanuelepanzarini.it



BEYOND EXPECTATIONS

[] Nicht alle wurden durch die Finanzkrise in Mitleidenschaft gezogen, die Adris Group etwa, die größte Investment-Gruppe im südosteuropäischen Raum, verzeichnete im Jahr 2009 ein hervorragendes Ergebnis. Die Erwartungen waren übertroffen worden und man war über sich selbst hinausgewachsen.

Diesen erfreulichen Umstand spiegelt auch der Geschäftsbericht wider, der von der Zagreber Agentur Bruketa&Žinic gestaltet wurde. Das Cover verbindet geschickt eine kleine, sorgsam gearbeitete und eine große, ungeplant wirkende Version. Auch die Illustrationen im Buch spielen mit der Metapher des Wachsens. Gedruckt wurde »Beyond Expectations« auf Munken Polar unter Verwendung verschiedener Schnitte der Minion Pro.

www.bruketa-zinic.com

