

Emmanuele Panzarini nasce a Padova nel **1984**.

Laureato alla triennale e alla specialistica del DAMS a Padova, ha trascorso un anno a Bilbao come studente **Erasmus** e un anno in Illinois (USA) per il programma di studio **Intercultura**.

L'installazione è il suo campo di lavoro predominante: poter stimolare il pubblico, rendendolo soggetto partecipe, è uno dei requisiti della sua ricerca, soprattutto per gli **interventi ambientali** di grandi dimensioni.

Di recente ha realizzato progetti di **rilievo nazionale** con società del territorio sviluppando sinergie artistiche in diversi settori tra cui: automotive, trasporto merci, food & beverage e costruzioni.

Alcuni esempi: #IlCorriereforArt, #ArtforPadova, #EsperiaforArt e #DeBonaforArt.

Ha esposto in diverse città, sia in Italia che all'estero, tra cui: **Amburgo** (DE), Ancona, **Annecy** (FR), **Belfast** (UK), Bologna, Como, Genova, Mantova, **Marsiglia** (FR), **Milano**, Padova, **Roma**, **Salonicco** (GR), Trieste, Verona, Vicenza e **Vistabella** (ES).

*Emmanuele Panzarini was born in Padua in **1984**.*

*Graduated on three-year and specialist DAMS in Padua, he spent one year as an **Erasmus** student in Bilbao (Spain) and one year in Illinois (USA) for the **Intercultura** study program.*

*The installation has become his predominant art field: to stimulate the audience, making the subject involved, is one of the requirements of his research, especially for **environmental interventions** of important dimensions.*

*Recently he have developed projects of **national importance** with some companies to create an artistic synergies in various sectors including: automotive, freight transport, food & beverage and buildings.*

Few examples: #IlCorriereforArt, #ArtforPadova, #EsperiaforArt e #DeBonaforArt.

*He has exhibited in several cities, in Italy and abroad, including: Ancona, **Annecy** (FR), **Belfast** (UK), Bologna, Como, Genoa, **Hamburg** (DE), Mantua, **Marseille** (FR), **Milan**, Padua, **Rome**, **Thessaloniki** (GR), Trieste, Verona, Vicenza and **Vistabella** (ES).*

aggiornato al 1° giugno 2018

updated to june 1st 2018



via Roma n.177 Vigodarzere (PD) 35010 ITALIA

mobile +39 333 1191878

info@emmanuelepanzarini.it

www.emmanuelepanzarini.it

Solo

| Exhibitions

2018

Out There - 3ndy Studio, *Vigonovo (VE)*

2017

Around - Diemme S.p.A. *Albignasego (PD)*

Out-Light - 3ndy Studio, *Vigonovo (VE)*

Spring Colors - Bios Line S.p.A. *Ponte San Nicolò (PD)*

2016

White Cloud - Spazio Nodo, *Padua*

2015

New Light - Serra Portello, *Padua*

Preserve Green curated by J. Celona - Fortezza da Basso, *Florence*

Lost Memories curated by M. Ruggini - on embankment road, *Papozze (RO)*

A Utopian Idea curated by M. Ruggini - isola del Balottin, *Corbola (RO)*

Mare Nostrum curated by Cizerouno - Canale di Ponterosso, *Trieste*

2014

Life Choices curated by Arte in Cascina - Cascina Guzzafame, *Gaggiano (MI)*

No More Landmarks curated by A. De Stefani and G. Salerno - 3D Gallery, *Mestre*

New Land curated by M. Ruggini - Parco Comunale Giacomo Matteotti, *Porto Tolle (RO)*

2012

Visions from the Future curated by M. Loconte and F. Patti - ONO Arte Contemporanea, *Bologna*

2011

Blue Sky Project - sconfinati orizzonti - Hotel Excelsior, *Venice Lido*

Blue Sky Project - sconfinati orizzonti curated by E. Gusella

National Center of Photography - Galleria Sottopasso della Stua, *Padua*

2018

Premio Michetti curated by R. Barilli - Fondazione Michetti *FrancaVilla al Mare (CH)*

Videoart Yearbook 2018 curated by R. Barilli, G. Bartorelli, A. Borgogelli, P. Fameli,
S. Grandi and F. Naldi - Complesso di Santa Cristina *Bologna*

Parma 360 curated by C. Canali and C. Mineo - Vecchio Ospedale *Parma*

2017

Festival dell'Arte sul Mare curated by P. Cocchiario - Molo Sud, *San Benedetto del Tronto*

Arts'R'Public - Ottenser Hauptstrasse, *Hamburg (Germany)*

2016

Enclave curated by Miguel Mallol and A. Abbatangelo - Vistabella, *Castellón (Spain)*

Pa[E/S]aggi curated by A. Radaelli - public park, *Tirano (SO)*

Déambule curated by S. Garcia - Thiou river & Square de l'Eveche, *Annecy (France)*

Arts'R'Public - Ottenser Hauptstrasse, *Hamburg (Germany)*

Arts'R'Public - Old Port, *Marseille (France)*

2015

StreetScape 2015 curated by C. Canali and I. Quaroni - Portici del Broletto, *Como*

VIII Biennale di Soncino curated by Associazione Quartiere 3 - Rocca Sforzesca, *Soncino (CR)*

RiCreare il Castello curated by - Castello di Peraga, *Padua*

Officine Green curated by F. Rizzo - Villa Caldogno, *Vicenza*

Parco Scenico curated by Associazione Viviamo Villa Breda - Villa Breda, *Padua*

La Ronda dell'Arte curated by G. Salerno - Forte Mezzacapo, *Mestre*

Milano Città Mondo curated by C. Canali and L. Cornejo - Fabbrica del Vapore, *Milan*

BG3 Biennale Giovani curated by R. Barilli, G. Bartorelli, G. Molinari - Museo della Città, *Rimini*

2014

BG3 Biennale Giovani curated by R. Barilli, G. Bartorelli, G. Molinari - Accademia di Belle Arti, *Bologna*

Art in the East Side Billboard Project curated by Creative Exchange - on the streets, *Belfast (United Kingdom)*

Co.Co.Co. 2014 curated by Comune di Como - S. Pietro in Atrio, *Como*

Prima Luce curated by A. Ferrari - Palazzo Ducale, *Genoa*

Mantegna Cercasi curated by F. Baboni - Casa del Mantegna, *Mantua*

Ecoismi 2014 curated by Y. Durishti - Parco Isola Borromeo, *Cassano d'Adda (MI)*

Artefatto 2014 - Crossing Over curated by M. Fragiaco and S. Petri - Camera di Commercio, *Trieste*

Centro-Periferia curated by Federculture - Museo Nazionale Romano - Terme di Diocleziano, *Rome*

2013

Action Field Kodra - Walls curated by V. Zografos - Kalamaria, *Thessaloniki (Greece)*

Roccedimenti curated by G. d'Inca Levis and G. Bartorelli - Nuovo Spazio Espositivo, *Casso (PN)*

Prima Luce curated by A. Ferrari - Palazzo Ducale, *Genoa*

Mediterranea 16 - Errors Allowed curated by C. Bank, A. Castiglioni, N. Laggoune, D. Leccas,
Slobodne Beze/Loose Associations, M. Trulli, C. Zecchi - Mole Vanvitelliana, *Ancona*

DeltArte curated by Melania Ruggini - Museo Ca' Vendramin, *Taglio di Po (RO)*

Artefatto 2013 - Soft Power curated by G. Carnevali, R. Leone, P. Musella, S. Petri - Palazzo Gopceovich, *Trieste*

2043 qui curated by F. Agostinelli and M. Lupieri - ex UPIM - PALAZZO conTEMPORANEO, *Udine*

Padova Fotografia Festival curated by Progetto Giovani Circuito Dante 1001, *Padua*

Residenze

Residences

2017

June **Landing** for Arts'R'Public, *Hamburg (Germany)*

March **Horizon** for Arts'R'Public, *Genoa*

2016

November **Enclave**, *Vistabella (Spain)*

July **Pa[E/S]saggi**, *Tirano (SO)*

July **Crossroads** for Arts'R'Public, *Hamburg (Germany)*

March **Immersion** for Arts'R'Public, *Genoa*

February **Boarding** for Arts'R'Public, *Marseille (France)*

2015

March **DeltArte**, *Papozze (RO)*

Interviste

Interviews

2017

March **Rai 1** Soliti Ignoti punto, tv show

2017

October **7 Gold** 7 in punto, tv interview

June **Il Mascalzone** interview, San Benedetto del Tronto

May **Canale Italia** Ultimo Minuto Weekend, tv interview

2016

October Enclave Art Residency interview, Vistabella (Spain)

October **7 Gold** 7 in punto, tv interview

July 26th **il mattino di Padova** Buongiorno mattino, interview

July **France 3** tv interview

July **Happy Blog** Happy News interview

2015

November **7 Gold** TG7 Nord Est, tv interview

July **7 Gold** 7 in punto, tv interview

2016

artist selected to **Enclave** call, *Vistabella (Spain)*artist selected to **Arts'R'Public** call, *Genoa*

2015

finalist to **Zattere per il Terzo Paradiso** call, *Trieste*finalist to **VIII Biennale di Soncino** call, *Soncino (CR)*shortlisted to **RiCreare il Castello** call, *Padua*second place to **Officine Green** call, *Vicenza*third prize to **Parco Scenico** call, *Padua*finalist to **Milano Città Mondo** call, *Milan*

2014

finalist to **Art in the East Side Billboard Project** call, *Belfast (United Kingdom)*finalist to **Co.Co.Co. 2014** call, *Como*finalist to **Prima Luce** call, *Genoa*shortlisted to **Culture and Urban Space Interartive Special Issue** call, *Barcelona (Spain)*finalist to **Mantegna Cercasi** call, *Mantua*second prize to **SHOT** international call, *Genoa*finalist to **Ecoismi 2014** call, *Cassano d'Adda (MI)*shortlisted to **Artefatto 2014** call, *Trieste*finalist to **Centro-Periferia** call, *Rome*finalist to **Become an Awakener** call, *Florence*

2013

shortlisted to **Action Field Kodra** call, *Thessaloniki (Greece)*finalist to **Prima Luce** call, *Genoa*shortlisted to **Mediterranea 16** call, *Ancona*finalist to **Photo Cards Triste** call, *Trieste*shortlisted to **Artefatto 2013** call, *Trieste*shortlisted to **2043 qui** call, *Udine*shortlisted to **Padova Fotografia Festival**, *Padua*

2012

finalist to **Verticalità** call, *Genoa*mention to **Premio Celeste** call, *Rome*shortlisted to **roBOt Festival 05** call, *Bologna*finalist to **Prima Luce** call, *Genoa*

2018

Emmanuele Panzarini, la visual art pensa in grande (ita) **il mattino di Padova** April 24th, web
Panzarini, ecco la prima monografia (ita) **il mattino di Padova** April 21st, Italy
L'artista Emmanuele Panzarini a "I soliti ignoti" (ita) **Il Gazzettino di Padova** March 8th, Italy
Sinergie tra arte e mondo del trasporto merci: a partire da un progetto di Emmanuele Panzarini di V. Poli (ita)
Artribune March 4th, web
L'artista Emmanuele Panzarini partecipa a I soliti ignoti su Rai 1 di R. Cecconi (ita)
il mattino di Padova March 3rd, Italy
Le opere di Panzarini corrono sui furgoni delle grandi aziende di L. Parolin (ita)
Il Giornale di Vicenza January 8th, Italy

2017

ArtforPadova, il progetto dell'artista Panzarini chiude a dicembre con l'ultima opera (ita)
PadovaOggi December 6th, web
L'arte visuale dove non te l'aspetti Affissa sui cartelloni pubblicitari by E. Bollettin (ita)
il mattino di Padova November 30th, Italy
Trasportare è fashion e sostenibile (ita) **Il Sole 24 Ore** November 27th, Italy
Con le installazioni di Panzarini le vie diventano gallerie d'arte by S. Quaranta (ita)
il mattino di Padova November 6th, Italy
Padova, l'arte entra negli spazi pubblicitari: il progetto di Emmanuele Panzarini (ita) **PadovaOggi** November 2nd, web
L'arte nella pubblicità by F. Cappellato (ita) **Il Gazzettino di Padova** October 31st, Italy
L'arte con le ruote di Panzarini "Le mie opere tra la gente" by S. Zanetti (ita)
il mattino di Padova September 18th, Italy
Da Amburgo a Venezia, le installazioni di Panzarini (ita) **il mattino di Padova** June 30th, Italy
La natura e i suoi colori diventano arte (ita) **Il Gazzettino di Padova** June 13rd, Italy
Bandiere come fiori Le opere di Panzarini incontro d'arte e natura by S. Zanetti (ita)
il mattino di Padova May 18th, Italy
Spunta l'arte di Panzarini (ita) **il mattino di Padova** April 9th, Italy

2016

#DeBonaforArt, l'installazione mobile di Emmanuele Panzarini (ita) **il mattino di Padova** October 15th, Italy
Emmanuele Panzarini un artista ad Annecy (ita) **il mattino di Padova** July 27th, Italy

2015

Quattro performer under35 "ripensano" Porto vecchio by G. Tomasin (ita) **Il Piccolo di Trieste** October 2nd, Italy
La denuncia galleggia a Ponterosso (ita) **il mattino di Padova** June 15th, Italy
Voci di popolo impresse nella paglia (ita) **Il Resto del Carlino** June 07th, Italy
Il professore che fondò la Borgattia (ita) **Il Resto del Carlino** May 30th, Italy
La danza choc dei materassini in Canale by Luca Saviano (ita) **Il Piccolo di Trieste** May 17th, web
I materassini fluo nel Canale di Ponterosso per ricordare gli sbarchi (ita) **Il Piccolo di Trieste** May 15th, web

2014

EXIT. There is always a way out (eng-ita) **Interartive Special Issue** August 24th, web
Ecoismi 2014 (ita) **Wall Street International** July 17th, web
Paesaggio e arte in doppia variante by Ilaria Oliva (ita) **Il Giornale dell'Arte** July 4th, web
ECOISMI. Habitat, Rigenerazione, Memoria by Martina Sacchi (ita) **Art Special Day** June 26th, web
ECOISMI by Giovanni Cervi (eng-ita) **Woodenleg** June 25th, web
Ecoismi 2014 by Matteo Galbiati (ita) **Espoarte** June 16th, web
Quando la natura ispira gli artisti by Monica Autunno (ita) **Il Giorno** June 16th, Italy
DeltArte, ombrelli a Porto Tolle per ricordare le tante alluvioni (ita) **Il Gazzettino NordEst** June 11th, Italy
Ombrelli azzuri tra mare e cielo (ita) **Il Resto del Carlino** June 08th, Italy
Una New Land sorge a Porto Tolle (ita) **La Voce** June 04th, Italy
DeltArte. Verso il museo diffuso nel Delta del Po by Claudia Giraud (ita) **Artribune** n.19, Italy

2013

Fotografia, arte giovane by Massimo Zilio (ita) **Il Gazzettino di Padova** March 07th, Italy

2011

Riparte il Fotoclub Padova: ospite Roiter (ita) **Il Gazzettino di Padova** September 07th, Italy
Les photographes d'architecture by Christophe Leray (fra) **Le Courier de l'Architecte.com** May, France

2010

Prospettive di fuga sul cielo di Madrid (ita) **La Repubblica.it** September, Italy
La Spagna vista dal telefonino by Giorgia Taffarelli (ita) **il mattino di Padova** May 27th, Italy

2018

Arte con trasporto (ita) **il Giornale della Logistica** n.3, Italy

Una sinergia artistico-transportistica molto particolare: è nata #EsperiaforArt (ita) **Ship2Shore** anno XV n.12, Italy

La visual art viaggia su dieci camion (ita) **tuttoTrasporti** n.414, Italy

2014

Life in Square ed il momento delle emozioni by Pietro Leonardi (ita) **Architetti Notizie** n.4, Italy

Architetti Notizie (front cover) n.3, Italy

2013

Cucinella's way by Alessandro Rocca (ita) **Interni** n.630, Italy

2012

The Art Ship (front cover) n.9, Italy

Blue Sky Project en un click (esp) **NAN** n.72, Spain

Intervista a Emmanuele Panzarini by Giacomo Sacchetti (ita) **Architetti** n.1, Italy

2011

Blue Sky Project (esp) **FotoDNG** n.64, Spain

El cielo como experimento by Sol Dellepine A. (esp) **D&D** n.127, Argentine

Impressions in the Sky (eng) **Architecture+Design** n.10, India

Das Blue Sky Project by Peter Reischer (deu) **Architektur** n.6, Austria

Blue Sky Project (deu) **Novum** n.8, Germany

Blue Sky Project by Barbara Placidi (ita) **Fotografare** n.8, Italy

Emmanuele Panzarini: Blue Sky Project (esp) **Trama** n.107, Ecuador

Blue Sky Project by Matteo Vercelloni (ita) **Interni** n.613, Italy

Proyecto Azul (esp) **Summa+** n.115, Argentine

El coffee table book (esp) **Nuevo Estilo** n.398, Spain

2010

Blue Sky Project by C.G. (ita-eng) **Inside Quality Design** n.21, Italy

2017

Jailhouse Rock color // pages 60 // 17x24cm ISBN 978-88-6787-708-9

2015

StreetScape 4 color // pages 32 // 15X21 cm

Florence Biennale X edition color // pages 426 // 22X24 cm ISBN 878-8-86874-104-4

Biennale di Soncino color // pages 120 // 17X24 cm

2014

BG3 Biennale Giovani color // pages 96 // 20x20 cm ISBN 978-8-89725-138-5

Co.Co.Co. 2014 color // 152 pages // 22x22 cm

Artefatto 2014 - Crossing Over Power color // 168 pages // 20x20 cm

Ecoismi 2014 color // pages 76 // 24x22 cm

Mantegna Cercasi color // pages 120 // 23x22 cm

Centro-Periferia 2013-2014 color // pages 106 // 23x28 cm

2013

Action Field Kodra - Walls color // pages 270 // 17x24 cm

Mediterranea 16 - Errors Allowed color // pages 255 // 16x22 cm ISBN 978-88-7462-561-1

Artefatto 2013 - Soft Power color // 156 pages // 20x20 cm

PALAZZO conTEMPORANEO color // 112 pages // 10,5x15 cm

Padova Fotografia Festival color // 64 pages // 15x21 cm

2012

Living in Lift.01 color // 70 pages // 21x27 cm

roBot Festival 05 color // 122 pages // 16x20 cm

NEXT color // 32 pages // 20x15 cm

I luoghi delle emozioni (agenda) color // 40 pages // 12x17 cm

2011

Blue Sky Project - sconfinati orizzonti color // 36 pages // 20x20 cm ISBN 078-88-87264-76-0